CNC fræsning, opspænding og flersidet bearbejdning



Kort fortalt

Du kan udarbejde optimal operationsrækkefølge til flersidet bearbejdning på 3-akset CNC fræsemaskine. Du kan skifte til korrekt opspændingsudstyr, opmåle emnenulpunkt samt klargøre, opstille og opmåle værktøjer manuelt.

Hold

05-04-2027
CNC fræsning, opspænding og flersidet bearbejdning
Erik Ejegods Vej 16 8800 Viborg
5 dage | Daghold

13-09-2027
CNC fræsning, opspænding og flersidet bearbejdning
Erik Ejegods Vej 16 8800 Viborg
5 dage | Daghold

20-12-2027
CNC fræsning, opspænding og flersidet bearbejdning
Erik Ejegods Vej 16 8800 Viborg
5 dage | Daghold

Kontakt

Mette Line Kragh
89503314
mekr@mercantec.dk

Kursuspris

AMU:
DKK 1.090,00

Uden for målgruppe:
DKK 4.005,50

Tilmelding

Fag: CNC fræsning, opspænding og flersidet bearbejdning

Fagnummer: 47416	**Varighed** 5 dage
AMU-pris: DKK 1.090,00	**Uden for målgruppe:** DKK 4.005,50

Målgruppe: AMU-kurset henvender sig til ikke-faglærte operatører samt faglærte i metal- og maskinindustrien, som har erfaring med CNC fræsning. Det anbefales, at deltagerne forud for kursets start har begyndende rutine i programmering, opstilling og produktion på CNC fræsemaskiner og har erfaring med tegningsforståelse, toleranceangivelser samt kontrolmåling.

Beskrivelse: Deltageren kan programmere og fremstille komplekse emner på 3-akset CNC fræsemaskine herunder udarbejde optimal operationsrækkefølge (metodeplan) til flersidet bearbejdning. Endvidere kan deltageren skifte til korrekt opspændingsudstyr (skruestikke, fiksturer mv.), opmåle emnenulpunkt samt klargøre, opstille og opmåle værktøjer manuelt eller på touch-setter eller indlæse værktøjsdata fra forindstillingsapparat. Deltageren kan yderligere indkøre til produktion, foretage løbende kvalitetsstyring af bearbejdningsprocessen, genstarte i et CNC program efter blok- og sekvensnummer samt fejlfinde og optimere udarbejdede CNC programmer. Endelig kan deltageren med viden om bearbejdningsprocesser, opspændingsmetoder og værktøjer medvirke til optimering af emneproduktion i større serier.